

DATE BIOGRAFICE

Anatol Gavrilov născut la 23 februarie 1943, în satul Ciobruciu, Slobozia, este filolog, critic și istoric literar. A absolvit Facultatea de Filologie a Universității de Stat din Moldova (1965).

În 1965 face doctorantura la Institutul de Limbă și Literatură al AȘM.

Între 1969 - 1980 a activat la Sectorul de teorie a literaturii dirijat de prestigiosul critic și istoric literar Vasile Coroban.

Din 1981 – la Sectorul de literatură contemporană.

În 1975 și-a luat doctoratul cu tema *Problema caracterului literar în romanul moldovenesc*.

Din 1981 devine membru al Uniunii Scriitorilor.

A fost director adjunct (1988-1991) al Institutului de Limbă și Literatură al AȘM.

Director al Institutului de Istorie și Teorie Literară (1991-1993), apoi șeful Secției de teorie literară și literatură comparată.

2006 susține teza de doctor habilitat cu monografia *Conceptul de roman la G. Ibrăileanu și structura stratiformă a operei literare*.

În prezent este șef al Sectorului de teorie și metodologie literară și director al proiectului instituțional *Principii epistemologice și orientări noi în știința literară din sec. 20*.

Premii și distincții:

Diplomă de onoare a Academiei (1996)

Medalia jubiliară “60 de ani de la fondarea primelor Instituții Academice din Republica Moldova” (2006)

Ordinul „Gloria Muncii” (2012)

Alte activități:

Membru al Consiliului științific al Institutului de Filologie al AȘM.

Membru al Colegiului de redacție al *Revistei de lingvistică și știință literară (Philologia)* și al revistei *Metaliteratură*.

Membru al Seminarelor științifice de profil la specialitatea *Teoria literaturii* și la specialitatea *Literatura română*.

APRECIERI CRITICE

„Lucrarea lui Anatol Gavrilov este amplă, solidă sub toate aspectele (al cuprinderii problematice, documentării, trecerii în revistă a modelelor teoretice și aplicării la analiza operei critice a lui Ibrăileanu, bibliografiei bigote, practic exhaustive)... Este totalizată o activitate de cercetare impresionantă, de 40 de ani...”.

Mihai Cimpoi

„Anatol Gavrilov este o rară excepție de îmbinare armonioasă nu numai a celor trei ramuri tradiționale ale științei literaturii (teoria literaturii, istoria literaturii și critica literară), dar și a celei de a patra, după cum se consideră în ultima vreme în știința literară – literatura comparată (...) Pasiunea din totdeauna a acestui neobosit cercetător a fost și rămâne Măria sa Literatura (...) Literatura prin care trăiești și te realizezi ca om și ca personalitate.

Sergiu Pavlicenco

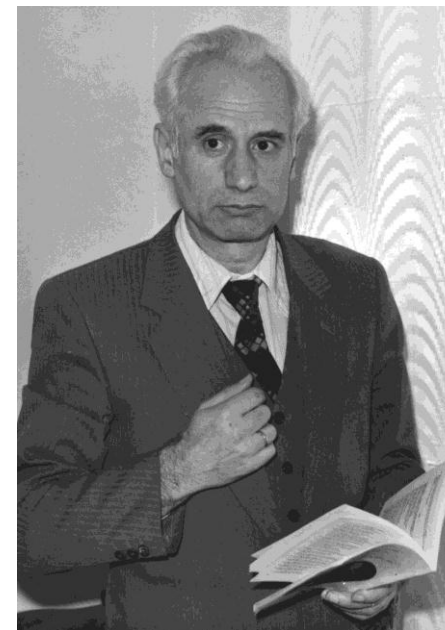
„Anatol Gavrilov este un filosof, un estetician și un teoretician al fenomenului românesc foarte bine dotat, un critic avizat al unor concepții care au făcut epocă în istoria filosofiei, esteticii și științei literare”.

Alexandru Burlacu

„În persoana lui Anatol Gavrilov avem un savant filolog și un susținător al spiritualității neamului românesc”.

Dumitru Apetri

Institutul de Filologie al AȘM Biblioteca Științifică Centrală a AȘM



Anatol Gavrilov la 70 de ani

INVITAȚIE - PROGRAM

Chișinău – 2013

PROGRAM

Stimată doamnă _____

Stimate domn _____

Institutul de Filologie al AȘM Vă invită să participați la Conferința științifică consacrată aniversării a 70 de ani de la nașterea savantului filolog Anatol Gavrilov, doctor habilitat în filologie, cercetător științific principal.

Conferința va avea loc marți, **26 februarie 2013**, în Sala de conferințe a Bibliotecii Științifice Centrale „Andrei Lupan” a AȘM (str. Academiei 5A).

Începutul la ora 14⁰⁰

EXPOZIȚIE ȘI LANSARE DE CARTE

Moderator

Dr. hab. Vasile BAHNARU, director al Institutului de Filologie al AȘM

Comunicări

Pe drumul gândirii, cu literatura

Dr. hab. Ion PLĂMĂDEALĂ

Pentru principiul dialogic de sistematizare a terminologiei literare

Dr. hab. Aliona GRATI

Idealul lui Anatol Gavrilov – Măria sa ideea

Dr. Dumitru APETRI

Anatol Gavrilov „În căutarea de noi repere pe drumul gândirii”

Dr. Olesia GÎRLEA

Evocări

Victor PROHIN

Dr. hab. Alexandru BURLACU

Vladimir BEȘLEAGĂ

Vasile DOMBROV

DIN LUCRĂRILE OMAGIATULUI

❖ Studii de istorie, teorie și critică literară

Structura artistică a caracterului în roman (1976)

Reflecții asupra romanului (1984)

G. Plehanov. *Arta și viața socială*. Selecție. Traducere și cuvânt înainte, note și comentarii (1988)

Istoria literaturii moldovenești, vol. 3, partea I, autor, coautor, coredactor (1989)

Conceptul de roman la G. Ibrăileanu și structura stratiformă a operei literare (2006)

Criterii de științificitate a terminologiei literare I. Principiul obiectivității, o mutație paradigmatică (2008)

În căutarea de noi repere pe drumul gândirii (2013)

❖ A publicat **peste 200 de articole** în revistele științifice de profil: *Limba română*, *Intertext*, *Revistă de lingvistică și știință literară*, *Metaliteratură*, *La Francopolyphonie*, *Philologia*, în culegerile de materiale ale conferințelor desfășurate la AȘM și în alte centre științifice etc.

DIN ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICO-DIDACTICĂ A OMAGIATULUI

Limba și literatura română la Liceul Teoretic „Vasile Alecsandri”

Cursuri universitare:

Literatura universală din sec. 17 – 18 (la Catedra de literatură universală a USM); *Literatura interbelică*. Poezia Al. Burlacu, *Proza A. Gavrilov* *Teoria literaturii*, *Conceptul de roman în critica interbelică*, *Hermeneutica textului*, *Dialogistica textului literar*, prin acesta din urmă inaugurând o nouă disciplină universitară la Catedra de literatură română și comparată a UPS „Ion Creangă”.